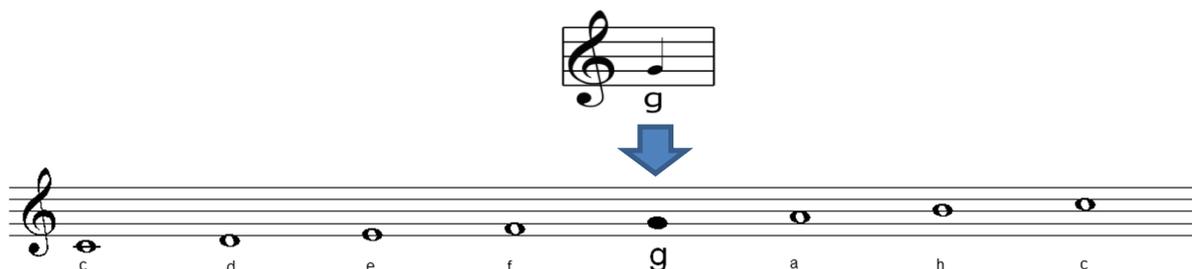


Überschrift: „Wochenplan Nr. 1.7 – der Violinschlüssel“

Der Violinschlüssel (G-Schlüssel) legt das „g“ auf der zweiten Notenlinie von unten fest, indem er diese Linie quasi „umkreist“. Damit sind auch alle anderen Töne festgelegt:



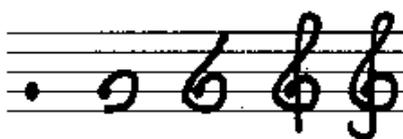
Übung 1: Basisübung

Welche Aussagen über Notenschlüssel stimmen? Die richtigen Lösungen ergeben ein Lösungswort. Schreibe dieses Lösungswort in dein Heft! *Vergiss nicht die Überschrift: „Wochenplan Nr.1.7“ und das Datum in Deinem Heft!*

| Aussage | richtig | falsch |
|--|---------|--------|
| Den Bassschlüssel nennt man auch C-Schlüssel. | E | O |
| Der Violinschlüssel „umkreist“ die „g“-Linie. | R | A |
| Ohne Notenschlüssel kann man eine Note nicht benennen. | C | H |
| Der Bassschlüssel markiert die zweite Notenlinie von oben als „f“. | H | T |
| Der Notenschlüssel steht immer am Ende jeder Notenzeile. | L | E |
| Es gibt neben Violin- und Bassschlüssel noch andere Notenschlüssel. | S | K |
| Alle Stammtöne nennt man auch Violinschlüssel. | M | T |
| Man sollte sowohl den Violin-, als auch den Bassschlüssel beherrschen. | E | S |
| Der Notenschlüssel ist zum Notenlesen gar nicht so entscheidend. | P | R |

Übung 2: Basisübung

Schreibe sehr ordentlich eine ganze Zeile mit Violinschlüsseln in Dein Notenheft. Hier eine kleine Hilfe, wie man das schrittweise vorher üben kann:



Übung 3: Aufbauübung

Schreibe folgende Noten in dein Notenheft ab (Violinschlüssel nicht vergessen) und notiere den jeweiligen Notennamen unter die zugehörige Note.



☞ Hier kannst du nachlesen: Lehrbuch Spielpläne 1 - Seite 96

Erklärvideo: <https://youtu.be/72MngmxXD4o>

→ KEINE EINTRAGUNGEN AUF DIESEM ARBEITSBLATT!!! ←

Dieses Arbeitsblatt sollst du (nach der Bearbeitung der Aufgaben in deinem Heft) wieder zurückgeben.
Bitte behandle dieses Arbeitsblatt deshalb sehr schonend – vielen Dank!